

L'unité et la diversité du vivant avec *elegans* - PROJET Construire la parenté du vivant avec un organisme modèle. Carrupt, A., Rothen, J., Chevron, M.P.

Informations générales	
Discipline	BIOLOGIE / SCIENCES NATURELLES
Niveau	9H Secondaire1 – séquence MER (Moyen d'Enseignement Romand) 20, 21, 25, 27
Thème abordé	La diversité et l'unité du vivant avec <i>elegans</i> et leur origine (évolution)
Sous-thème présenté	Parenté du vivant – classification
Utilisation/place dans la séquence	Moyen d'accompagner la découverte de la biodiversité (séquences consacrées au vivant et aux écosystèmes) en fournissant une explication de l'origine de la diversité et de l'unité du vivant (évolution)
Nombre de périodes consacrées	1-2 x 45 minutes
Objectifs généraux du PER (Plan d'Etude Romand)	MSN 35 (modéliser un phénomène naturel) MSN 38 (analyser l'organisation du vivant et en tirer des informations pour la pérennité de la vie)
Informations spécifiques	
Principales capacités transversales visées	Stratégies d'apprentissage → donner du sens (analyser une situation, reconnaître une situation proche, reconsidérer son point de vue, émettre des hypothèses)
Accroche (Activité/question suscitant l'intérêt des élèves)	Collecte/observation d'organismes vivants de la litière ou d'autres écosystèmes.
Question focus (Question à laquelle répond la séquence = enjeu pour élève)	Quelle est l'origine de la diversité et de l'unité des êtres vivants ? Comment classer les êtres vivants ? Quelles sont les caractéristiques communes entre les êtres vivants ?
Concept seuil (Concept à atteindre = enjeu pour enseignant)	Parenté du vivant - modélisation Caractéristique commune aux êtres vivants
Notions (Notions pour maîtriser le concept seuil et répondre à la question focus)	attributs, caractéristiques communes, ancêtre commun